

## Seznam žádostí podaných ve výzvě 2019/1 a výsledky grantového řízení

číslo žádosti	žadatel	název projektu	režie	typ projektu	požadovaná částka	koprodukce/ servis	hlasování správní rady - podpora			výše nadačního příspěvku
							pro	proti	zdržel se	
50	Bio Illusion s.r.o.	MUŽ, KTERÝ STÁL V CESTĚ	Ivan Fíla	film	2 500 000 Kč	koprodukce	9	0	0	1 500 000 Kč
51	Punk Film s.r.o.	MUCHA	Roman Vávra	dokument	650 000 Kč	koprodukce	9	0	0	650 000 Kč
53	Lucky Man Films s.r.o.	ZÁTOPEK	David Ondříček	film	2 000 000 Kč	koprodukce	8	0	1	1 000 000 Kč
54	Negativ s.r.o.	JE SUIS KARL	Christian Schwochow	film	3 000 000 Kč	koprodukce	3	2	4	0 Kč
55	Schiwago Film Praha s.r.o.	EIN SOMMER AN DER MOLDAU	Sarah Winkenstette	TV film	1 000 000 Kč	servis	8	0	1	500 000 Kč
56	Marlene Film Production s.r.o.	ŠARLATÁN	Agnieszka Holland	film	2 500 000 Kč	koprodukce	8	0	1	2 500 000 Kč
57	Muvi.cz production s.r.o.	PROMLČENO	Miroslav Veselý	film	600 000 Kč	koprodukce	3	2	4	0 Kč
58	Cineart TV Prague s.r.o.	SIHAMONI - DVOJÍ SVĚT KRÁLE SIHAMONIHO	Petr Hojda	dokument	450 000 Kč	koprodukce	6	1	2	300 000 Kč
59	Cineart TV Prague s.r.o.	IDENTITA ES	Alena Činčerová	dokument	450 000 Kč	koprodukce	5	4	0	450 000 Kč
60	Bontonfilm Studios s.r.o.	PRVOK, ŠAMPÓN, TEČKA A KAREL	Patrik Hartl	film	2 000 000 Kč	koprodukce	0	9	0	0 Kč
<b>6 900 000 Kč</b>										

### Neposuzované žádosti

					Důvod
52	Logline Production s.r.o.	BÁBOVKY	Rudolf Havlík	film	Žádost byla žadatelem před jednáním správní rady stažena.

## **Výsledky rozhodnutí správní rady Nadačního fondu Praha ve filmu Prague Film Fund – výzva k předkládání žádostí o nadační příspěvek 2019/1**

---

Nadační fond Praha ve filmu Prague Film Fund byl založen v roce 2016 a od roku 2017 poskytuje nadační příspěvky pro filmy a seriály, v nichž je Praha zobrazena jako Praha, a které mají potenciál podpořit prezentaci hlavního města v zahraničí. Zároveň se také snaží přispět k podpoře vnímání Prahy jako moderní evropské metropole a film-friendly destinace pro audiovizuální produkci.

Dne 14. června 2019 vyhlásil fond první výzvu roku 2019 se lhůtou pro podávání žádostí o nadační příspěvek od 20. června 2019 do 20. července 2019. Jednalo se o celkově pátou výzvu nadačního fondu. Do výzvy bylo podáno jedenáct žádostí, všechny v řádném termínu. Deset projektů, které splnily všechny formální náležitosti, byly předloženy k hodnocení správní radě dne 24. září. Jeden žadatel svou žádost před zasedáním správní rady stáhl.

Do výzvy se přihlásily tři dokumentární snímky, jeden televizní film a sedm celovečerních hraných filmů. Většina projektů jsou majoritně české filmy se zahraniční koprodukcí (převládá koprodukce se Slovenskem), pouze dva projekty jsou majoritně zahraniční, a to německé: snímek Je suis Karl a televizní film Ein Sommer en der Moldau.

Silné osobnosti české i světové historie či současnosti, které změnily, ovlivnily nebo stále ovlivňují naše dějiny a společnost se staly zajímavým jednotícím prvkem aktuální výzvy. A to i v případě dokumentárních projektů, jichž se sešlo poprvé v jedné výzvě větší množství – všechny tři přihlášené dokumenty správní rada podpořila.

Správní rada se při posuzování jednotlivých projektů zabývala především mírou a významem ztvárnění Prahy v díle a marketingovým potenciálem projektu v kombinaci s rozsahem distribuce v zahraničí a nabídkou marketingového plnění ze strany žadatele.

Ve výzvě 2019/1 byly uděleny nadační příspěvky v celkové výši 6,9 milionu korun těmto sedmi projektům:

- ***Muž, který stál v cestě*** – celovečerní film mapující osudy Františka Kriegla, který se v srpnu 1968 přes hrozbu likvidací vzepršel okupantské moci a jako jediný nepodepsal potupný moskevský dokument. Režie Ivan Fíla. Plánovaná koprodukce ČR, Slovensko, Ukrajina, Německo a Maďarsko. Nadační příspěvek: 1 500 000 Kč
- ***Mucha*** – dokumentární film o životě a díle Alfonse Muchy, které bylo velmi úzce spjato právě s Prahou. Režie Roman Vávra. Koprodukce ČR, Německo, Francie. Nadační příspěvek: 650 000 Kč
- ***Zátopek*** – celovečerní film mapuje osudy legendárního českého atleta a držitele čtyř olympijských medailí na pozadí jeho setkání s australským rekordmanem Ronem Clarkem. Režie David Ondříček. Koprodukce ČR a Slovensko. Nadační příspěvek: 1 000 000 Kč
- ***Ein Sommer an der Moldau*** (původní název projektu v žádosti Tagean der Moldau) –televizní film z řady Ein Sommer in/an... o berlínské vyšetřovatelce Sophii, kterou nový případ zavede do České republiky a na řeku Vltavu. Režie Sarah Winkenstette. Německo/ZDF. Nadační příspěvek: 500 000 Kč
- ***Šarlatán*** – celovečerní film inspirovaný osudy slavného léčitele Jana Mikoláška se odehrává na pozadí významných historických událostí. Režie Agnieszka Holland. Koprodukce ČR, Polsko a Irsko. Nadační příspěvek: 2 500 000 Kč
- ***Sihamoni – Dvojí svět Krále Sihamoniho*** – dokumentární film o strhujících životních peripetiích kambodžského krále, které jsou velmi úzce spojeny s bývalým Československem a zejména s Prahou. Režie Petr Hojda. Koprodukce ČR a Slovensko. Nadační příspěvek: 300 000 Kč
- ***Identita ES*** – dokumentární film o životě jednoho z nejuznávanějších světových imunologů a genetiků Emila Skamene, jehož životní cesta vedla z Prahy do kanadského Montrealu. Režie Alena Činčerová. Koprodukce ČR, Německo a Kanada. Nadační příspěvek: 450 000 Kč